



米国パビリオンより
展示ツアー運営スケジュール、ステージパフォーマンス、レストランメニュー
更新のお知らせ

6月13日（大阪） - 2025 大阪・関西万博での展示ツアーに関するスケジュールの一部変更およびステージプログラムの最新情報とレストランメニューについて、お知らせ致します。

英語および中国語での展示ツアーに関するスケジュールについて（6月13日より実施）

特定の言語ツアーの需要に合わせて、英語のツアーは10回から7回に変更し、中国語ツアーはこれまで同様2回のツアーを毎日実施します。スケジュールは次の通りです。

英語（計7回） 11:00、12:00、13:00、15:00、16:00、17:00、19:00

中国語（計2回） 14:00、18:00

＊日本語のツアーは変更ありません（約10分毎に一度に120名程度を案内しています）。

ステージパフォーマンスについて

万博開幕に合わせてアメリカから来日した最初のレジデンスアーティストのグループが変わって、新しいアーティストたちが大阪にやってきます。

キューブの奥に位置するメインステージは、引き続きエンターテインメントと興奮を届ける場所です。ライブ音楽やダンスなど、毎日約5回行われる公演は、展示を見なくても並ぶことなくだれでも気軽に楽しむことができます。

6月から8月のレジデンスアーティスト

スカイラー・タンアンドウィリアム 6月18日～

スカイラー・タンは、ダイナミックなトランペット演奏と奥深い作曲で知られる、多方面で活躍するミュージシャン。サンフランシスコ・ベイエリア出身で、現在、コロンビア大学とニューヨークのジュリアード音楽院で歴史とジャズ演奏を学んでいます。ウィリアム・シュワルツマンは、ジュリアード音楽院でジャズ演奏を専攻し、ピアニストとして活躍しています。また、ロサンゼルス・カウンティ・ハイスクール・フォー・ジ・アーツを卒業しています。2人の著名なミュージシャンのそれぞれの才能を融合させ、ソウルフルな楽曲と、ジャズのスタンダードナンバーを再構築し、卓越した技巧で、平和と未来への希望のメッセージを伝えます。

アマンダ・パスカリ 6月19日～



シンガーソングライター。移民の第一世代のアメリカ人として育った経験を歌にし、ソーシャルメディアで急速に広まり、世界中に数十万人のファンを獲得。フォーク／アメリカーナの影響と地中海、バルカン半島、ラテンのリズムを融合させ、力強いアメリカの物語を紡ぎ出しています。ニューヨークで生まれ、現在はテキサス州を拠点に、ワシントン D.C.のジョン・F・ケネディ・センターからブリュッセルの欧州議会まで、世界各地でパフォーマンスを披露しています。

シンコ 6月22日～

ノースカロライナ州シャーロット出身の5人組ダンスグループで、多文化・多言語のダンスを披露し、様々な受賞歴を持つ。アメリカのストリートダンスのルーツと韓国ポップの活気あふれるエネルギーをシームレスに融合、2022年のデビュー以来、ダンスシーンの頂点を極め、出場したすべてのコンテストで優勝を飾ってきました。ジャンルを超越した創造性と刺激的なパフォーマンスで知られ、世界のダンスシーンの注目株としての地位を揺るぎないものにしています。オリジナルの振り付けとカバー曲を織り交ぜながら、ヒップホップ、ヴォーグ、R&B、ハウスなど、文化の波を巻き起こしたダンスジャンルを体で表現します。

ケイリー・ビショップ 6月24日～

ナッシュビルを拠点とするレコーディング・アーティストで、力強さと詩情が同居する歌声を持つ。カントリー、ソウル、ロックンロールといったありふれた要素を巧みに融合させながら、ゴスペルのルーツも持ち合わせています。TV番組「ザ・ヴォイス」シーズン15のファイナリストに選出された後、インディペンデント・アーティストとして独自の道を切り開き、全米ツアーを行いながら、確信と安らぎに満ちた楽曲を生み出しています。

スペシャルパフォーマー

レジデンスアーティストのほか、これまでに、女優で歌手の胡月わたるさん、オハイオ州立大学ウィンド・シンフォニー、南カリフォルニア大学のトロジャンマーチングバンド、バトンアーティストの高橋一生さんやスペインパビリオンのフラメンコダンサーといった、スペシャルパフォーマーたちによるステージも開催してきました。

6月15日 フェニックス チルドレンズコーラス

6月18-22日 ダニエル・ホーと仲間たち

6月20、21日 カイル・ディリンガム

6月27、28日 ダニエル・フェルスタッペン

毎日のスケジュールはインスタグラムで確認できます。アカウント@worldexpousapavilion



レストランメニューのアップデートについて

食事をより楽しんでいただけるよう、アラカルトのスタイルから3種類の選べるメインディッシュ（ビーフ、サーモン、ベジタリアン）にコールスローとフライドポテトがついたセットメニューにアップデートしました。デザート（各 800 円）とドリンク（各 800 円）はオプションで購入できます。また、オープン以来大人気の名物スパークバーガー（2,430 円、ダブル 3,030 円）は付け合わせを添えて、引き続きテイクアウトで提供します。

メインディッシュ

1 テキサス風 BBQ ショートリブ煮込み（4,800 円）

骨からほろりと外れるほど柔らかく煮込んだビーフ。パプリカと玉ねぎを効かせた特製 BBQ ソースで仕上げました。

2 ブラウンシュガー&バーボンソースのアトランティックサーモン（4,800 円）

アトランティックサーモンを香ばしく焼き上げ、ブラウンシュガーとケンタッキーバーボン、カイエンペッパーの甘辛いグレイズで仕上げました。

3 キャンプファイヤー・ベジタブルサコタッシュと焼きハルミチーズ（4,500 円）

コーン、パプリカ、トマトを香ばしくソテーしたアメリカ伝統の温野菜料理に、黄金色に焼き上げたハルミチーズをトッピングしました。

付け合わせ

サザン・コールスローサラダ

キャベツと人参を、爽やかなリンゴ酢ドレッシングで和えたアメリカ南部スタイルのサラダです。

ランチハウス・フライドポテト

アイダホ産ポテトをハーブ、ガーリック、レモンの風味をきかせた特製ランチ風味のスパイスで仕上げました。

参考資料

4 月から 6 月のレジデンスアーティスト

開幕時に初めて迎えたアーティストたちが、米国パビリオンのステージにエネルギーを運んでくれたことに感謝をこめて。



アンドリュー・カサブ

ギタリスト、ハーブギタリスト、シンガーソングライター。伝統と現代を融合させたテクニックを駆使したエネルギッシュなパフォーマンス、現代音楽から古典音楽まで幅広いスタイルのギターとハーブギターへのアレンジで知られ、30年以上にわたり演奏活動を行っています。

アメリカ南西部チャンピオン・ネイティブアメリカン・フープダンサーズ

数々の賞を受賞したこのネイティブアメリカン・アーティストグループは、この美しく伝統的なダンスを、世界中を巡り披露してきました。3人組のこのグループは、ネイティブアメリカンのドラマー兼シンガーのテンポと歌に合わせてフープを操りながら踊る、肉体的にも高度な芸術形式において卓越した才能を発揮しています。この特別でユニークなパフォーマンスは、絶対に見逃せないものです。

レオニエケ・アンド・ザ・ニューヨーク・グルーヴ

ハモンド／スズキ奏者のレオニエケ・ショイブレ率いるこのジャズカルテットは、ブルース、スウィング、ラテンアメリカのリズムにルーツを持っています。受賞歴のあるレオニエケは、オールドスクールなグルーヴに新鮮なエネルギーを吹き込み、ジョン・ミハラク、イラン・アイゼンヴァイク、ニック・ショイブレの素晴らしいバックダンサー陣が、真のジャズ・パワーハウス・チームを作り上げています。

モロディ

ステップダンスとボディパーカッションのグループ、メロディは、ステップダンスとアメリカ文化史におけるその重要な位置づけについて教えてくれます。活気に満ちたエネルギッシュなパフォーマンスは、訪れる人々を魅了し、観客を常に総立ちにさせています。

ルビー・ヘイズ

アーカンソー州出身で、後にワシントン D.C.を拠点に活動するルビー・ヘイズは、ソウルフルなリズム&ブルースのボーカルで、アメリカ国内のみならず世界各地のステージで活躍しています。最近ではエジプト、タイなどでも公演を行っています。彼女のセットリストには、オリジナル曲や観客を魅了する名曲が数多く含まれています。

米国パビリオンのオフィシャル画像が追加されています。プレスリリースおよび画像はこちらからダウンロードいただけます。<https://usapavilion.us/ja/media/>

詳細のお問い合わせは米国パビリオン・メディアチームまでご連絡ください。

富瀬和美 080-3279-1033 kazumi@main-rose.com

エリザベス ヒルブランド 090-5410-1376 elizabeth@main-rose.com